

[No. 642] 주간 대중음악산업계 동향 뉴스 클리핑

L.I.A.K. 사단법인 한국음악레이블산업협회

2025년 6월 셋째 주

- ☐ 한 주간의 주요 대중음악산업계 동향을 전달 드립니다.
- ☐ 각 기사의 제목을 클릭하면 해당 기사 페이지로 이동합니다.

1. 지원사업 공고 및 자료

⇒ 이메일 첨부파일 '문화예술 및 대중음악 지원사업 공모, 공고 리스트 (25년 6월 셋째 주)' 참조

2. 협회 관련 언론보도

- ☐ 안다영·오드트리·더베인·벤치위레오...킨디라운지, 6월 공연 추천
- ☐ 한류 팬 2만명 올림픽공원 모인다...19~22일 '마이케이 페스타'

3. 협회 회원사 관련 소식

- ☐ [㈜루비레코드] '붉은장미' 역주행 우예린, 여름 감성 팝 '팅커벨'로 컴백...오늘 17일 발매
- ☐ [뉴오더 엔터테인먼트] 가수 흰, '굿보이' OST 참여... '날 안아, 사랑으로' 가창
- ☐ [㈜록스타뮤직엔터테인먼트] 페퍼톤스·썸애플 등, '2025 랫츠락페스티벌' 세 번째 라인업 공개
- ☐ [주식회사 롤링컬처원] '롤링홀 30년 대기록' 빈칸 압구정, 최초 공연부터 '사플페 2025'까지 팝업전시
- ☐ [마운드미디어 주식회사] 안다영, 오늘(11일) 정규 2집 'WHERE IS MY FRIEND?' 발매..전곡 프로듀싱 참여
- ☐ [마운드미디어 주식회사] 안다영 式 윤화...친구 존재 톡아보는 5년 만의 정규음반
- ☐ [마운드미디어 주식회사] 이승윤, '뷰민라'→'칠포재즈페스티벌'..폭넓은 음악 체험 선사
- ☐ [주식회사 문화인] 윤현상, 테이 '사랑은...향기를 남기고' 리메이크...15일 발매
- ☐ [뮤직원 컴퍼니] 알리, 데뷔 20주년 기념 콘서트 성료 '父와 깜짝 듀엣'
- ☐ [뮤직원 컴퍼니] '금주를 부탁해' 마지막 OST 2곡 오늘(17일) 발매...애뜻한 여운 전하다
- ☐ [㈜미스틱스토리] 루시 최상엽, 오늘(11일) 웹툰 '전력고백' OST 발매..장르 불문 존재감
- ☐ [㈜미스틱스토리] 루시, 오늘(12일) '부산원아시아페스티벌' 출격...청량 밴드 퍼포먼스
- ☐ [㈜미스틱스토리] '新국민가수' 손태진, 트로트 새 역사 주인공...8월 단독 팬미팅 개최
- ☐ [㈜미스틱스토리] 에디킴, 19일 새 싱글 'what we had' 발매...내면의 고독 암시 '궁금증 ↑'
- ☐ [㈜쇼플레이 엔터테인먼트] 서영택, 신곡 '러브 스펬' 티저... '청순미 가득'한 순백의 낭만 테너
- ☐ [㈜쇼플레이 엔터테인먼트] 정동원, 3년만에 '더 트롯쇼' 무대 올라 "멋있는 모습 보여줄 것"
- ☐ [㈜쇼플레이 엔터테인먼트] 정동원, 희귀난치질환 환아들을 위해 '가왕전' 상금 기부
- ☐ [아카이브 아침 주식회사] 공원, 윤슬 같은 슈게이징...청춘의 불꽃놀이
- ☐ [아카이브 아침 주식회사] 홍이삭, 박진영 속마음 전한다.. '미지의 서울' OST 합류 [공식]
- ☐ [㈜안테나] 드래곤포니, 자유분방 록 밴드 진가 '뷰티풀 민트 라이프' 성료
- ☐ [㈜안테나] 페퍼톤스, '뷰민라 2025' 성료...28일부터 클럽 투어 시작
- ☐ [㈜안테나] 정승환 '뷰티풀 민트 라이프' 헤드라이너 출격...여름날의 낭만 선사
- ☐ [엠와이뮤직] 인디 30주년 페스티벌&전시회 열린다..."과거를 조명하고 현재를 기록"

- [엠와이뮤직] 싱어송라이터 남규원, 오늘(16 일) 신곡 '나만 아는 고백' 발매..공감 자극
- [엠펙엠지 뮤직] 터치드, 8 월 킨텐서서 자체 최대 규모 콘서트 개최
- [엠펙엠지 뮤직] 권순관, '2025 뷰티풀 민트 라이프' 출격...유주와의 특별 무대 예고
- [엠펙엠지 뮤직] 밴드 소란, 봄 신곡부터 첫 전국 클럽 투어까지...2025 년 꼭 잡았다
- [엠펙엠지 뮤직] 무대는 베란다, 주차장엔 관객..."상상 이상" 철거 전 아파트, 원일
- [JMG] 센 언니들의 만남..치타, 김완선 신곡 참여 [공식]
- [JMG] '국민가수' TOP5 이병찬, 더블엑스엔터테인먼트 전속계약
- [크레이프사운드] 힙합 아티스트 디온테, 7 월 미니앨범 앞두고 선공개곡 '멀어' 발표
- [뮤즈라이브] A2IM 공식 멤버사 키트베러 Indie Week 2025 초청...美 타임스퀘어 전광판 장식
- [미러볼뮤직] '1 세대 핑크 밴드' 타카피, 18 일 단독 공연..6 월 '미러볼 픽'

4. 음악 서비스 및 저작권 소식

- 멜론 쫓는 스포티파이..."5 월 이용자 359 만명, 역대 최대"
- 게임에 음악을 더하다...스포티파이, T1 과 협업
- 스포티파이, 신규 K 팝 퍼포먼스 영상 시리즈 공개[공식]
- 스포티파이, 인디 아티스트 한로로신규 RADAR KOREA 아티스트로 선정
- 네이버 바이브, 빌보드 차트 5 년만에 서비스 종료..."커뮤니티 강화로 서비스 고도화"
- 강력한 무기 상실한 유튜브 뮤직, 국내 음원 시장 판도 뒤엎나
- 멜론, 음악 취향 살려 집 인테리어 선물했더니
- YG 플러스 '믹스테이프', 인디 레이블 전용 요금제 출시
- QWER·지드래곤, 6 월 2 주차 벅스 페이버릿 투표 1 위 [Favorite]
- GTA6 는 '음악 플랫폼'을 꿈꾸나
- 우왁굳, 에스파+있지 히트곡에 얹혀가려다...법 테두리에 걸렸다
- KOSCAP, '함께하는음악저작권협회'로 명칭 변경
- 한음저협, 음악저작권료 인상 추진...업계 "중복·과다징수 우려"

5. 공연 및 페스티벌 소식

- '터치드'부터 'YB'까지 최정예 아티스트...'뷰민라 2025' 최고의 축제로 존재감
- 오드리누나·템파레이·오모이노타케 등 '펜타포트' 출격...4 차 라인업 5 팀 공개 [2025 인천펜타포트 락 페스티벌]
- 인천 밤 도심 라이브 축제... 펜타 라이브 클럽파티 개막 [2025 인천펜타포트 락 페스티벌]
- "무더위도 못 막는다" 서울로 퍼져나간 펜타 열기...본 무대 기대감 커져
- 'DMZ 피스트레인 뮤직페스티벌' 13 일 개막
- '제 9 회 서울썬재즈페스티벌 2025' 1 차 라인업 발표...알 디 메올라·아론 팩스 리틀 빅·마이크 스톤 밴드 등 무대 오른다
- "혼자 춤 추려 일렉트로닉만 들었다" '월디페' 만나고는...
- 성남을 음악으로 물들이다!...성남문화재단 '2025 파크콘서트 & 뮤직페스타' 10 월까지 이어져[로컬]
- 월디페·뷰민라·흙벅쇼...'스테디셀러' 음악축제가 돌아온다
- '2025 여수 K-메가 아일랜드 페스티벌' 얼리버드 티켓 5 분만에 매진

- 지드래곤, 미국·프랑스 공연 추가...월드투어 3차 플랜 공개
- 日 록밴드 지기(ZIGGY), 8월 첫 내한 확정...23일 티켓 오픈
- 세카이노 오와리, 9월 서울서 아시아 투어 스타트...7년 만의 내한 공연
- "맥주 마시고 공연도 보고"...군산 수제맥주&블루스 페스티벌 20일 개막
- 리도어·글렌체크 대구로...청량한 인디 향연 '레몬 페스티벌 in 달서'
- "요상한 민요나라로 초대"...음악인 200명 모여 '민요 재해석'
- "콘서트 5천, 팬미팅 5백" '암표'에 전세계 골머리...방법은? [집중취재 M]

6. 기타 소식

- 예스 24, 해킹 사태 보상안 마련...“관람 못한 공연 티켓 120% 환불”
- SM 장철혁·탁영준 대표 등 ‘빌보드 인디 파워 플레이어스’ 선정
- 인스타그램은 음악 매거진의 미래일까? [콘텐츠의 순간들]
- “제가 올해 일흔셋밖에 안됐습니다”...MZ 열광시킨 ‘신인그룹’ 핑크로 통했다
- 이찬혁, '부캐' BABO 지키려면 불편도 감수해야...기만은 이제 그만 [TEN 피플]
- 엠넷 음악쇼 ‘라이브 와이어’는 박보검 ‘더 시즌즈’와 뭐가 다를까
- 서울고법, 뉴진스 독자활동 금지 유지...어도어 이긴 가처분 인정
- ‘16세 천재 뮤지션’ 진초이가 만드는 열린 파티, 예측불허 특별한 경험
- 충남콘텐츠진흥원, 지역뮤지션 협업 기반 송캠프 프로그램 'MUF CAMP' 개최
- 서울 도심서 펼쳐지는 책 잔치...서울국제도서전 내일 개막(종합)
- [Z 시세] "책 좋아하면 필수"...서버까지 마비시킨 북클럽 인기
- 美 전설 록밴드 ‘비치보이스’ 브라이언 윌슨 82세로 별세